

DE ZORROS, COLODROS Y OTRAS GENTES

Jorge Garrosa Mayordomo

**Zorros los de Masegosa,
zorros de mala nación,
que robaron la campana
al glorioso San Anton.**

Sobre este sainete popular cuentan las malas lenguas que nació a causa de la apropiación indebida o hurto de la campana que existía en la Ermita de San Anton, (situada en el paraje conocido por el mismo nombre y que se encuentra muy cerca del nacimiento del Guadiela), y del que se dice que fue protagonizado por vecinos de este pueblo.

Aunque el origen del chascarrillo pueda ser despectivo y haya a quien no le guste, vale también decir que el apodo de *zorros* que aparece en esta coplilla, al final y con el paso del tiempo, ha terminado, al igual que en los que tienen los otros pueblos de la zona, por pasar ya a formar parte de la tradición oral de estas tierras.

Y es que no solamente son zorros los que andan por estos montes, es curioso ver que cada uno de los pueblos que conformaron el antiguo Señorío de Beteta tienen un sobrenombre, un mote que los distingue a los unos de los otros. De esta manera, siguiendo el hilo del anterior chascarrillo, nos podemos encontrar aquel otro que nos cuenta:

**Judíos los de Beteta,
raneros los del Tobar,
zorros en Masegosa
y pinchapeces en el Val.**

Aunque no son únicamente estos apodos los existentes. Si seguimos rebuscando aparecerán los títulos de *monarcas*, que son los habitantes de Valsalobre; *grajos*, los de Cueva del Hierro; los *letrados*, que serían los antiguos vecinos del pueblo de Valtablado y por último los *colodros*, mote por el que se conoce a los vecinos del pueblo de Lagunaseca.

Pero si hay algún apodo que realmente llame mi atención ese es el de *colodros*. De su origen etimológico, el Diccionario María Moliner nos dirá que es una palabra con un posible origen prerromano que significa *especie de calzado de madera y también una antigua medida de capacidad para líquidos*.

Lo curioso del sobrenombre de colodros es que no solamente sirve para designar a los vecinos de Lagunaseca. Si buscamos por la península nos encontraremos que en la provincia de La Rioja, en el pueblo de Villoslada de Cameros, e incluso en la provincia de Córdoba, en Hinojosa del Duque también podemos encontrarnos con este mote de colodro. De esta última provincia de Córdoba, incluso hay que decir que existió una puerta ya desaparecida en la muralla que rodeaba su capital y que fue bautizada con el nombre de Puerta del Colodro. Esta, según cuentan sus crónicas, fue bautizada con este nombre porque entre el invierno del año 1235 y principios del 1236 un almogárate cristiano que era natural de la provincia de Toledo y que se llamaba Álvaro Colodro trepó junto a un compañero las murallas de la ciudad y después de matar a sus guardias abrió la puerta, permitiendo con esto la entrada y conquista de Córdoba por las tropas cristianas.

Sin irnos tan lejos, al revisar los motes que hay en los pueblos de alrededor nuestro, nos

encontramos con que según apunta Tomas de la Torre Aparicio¹, colodros son todos aquellos que viven en la orilla izquierda del Río Tajo. De esta manera, también incluye bajo este apodo a los vecinos de Poveda, Peñalén, Masegosa y Beteta.

Otro autor que es interesante consultar por su cercanía geográfica con esta tierra es José Sanz y Díaz, nacido en el año 1907 en el pueblo de Peralejos de las Truchas y que cursaría sus estudios en Molina de Aragón, llegando a ser técnico del estado en materia de prensa durante la dictadura franquista. Esta persona escribiría diversos cuentos, varios de ellos ambientados en las cercanías de su pueblo natal, así como diversos ensayos y obras. En una recopilación que hizo sobre el folclore popular de las tierras de Molina y Guadalajara recogería diversas coplillas, incluyendo una que aquí transcribo y en la que se hace una descripción algo mordiente sobre varios pueblos de la Serranía de Cuenca. En esta coplilla, Sanz y Díaz explicaba que la misma procedía del país de los colodros:

**Zarriosos los de Beteta,
zarriosos los del Tobar,
cinchas viejas en la Cueva
y tarres² viejas en el Val³.**

Sin querer entrar en lo despectivo del significado de esta copla, lo que si cabe comentar es que en el momento en que esta fue recogida, estos pueblos empezaban a dejar atrás mas de un siglo de guerras y los tiempos del hambre, cuando la subsistencia de las gentes de la zona se basaba en el poco ganado que se pudiese criar y en lo que produjesen sus huertos.

Pero volviendo al hilo de nuestra historia, en otro de sus escritos, al hacer una descripción de las huertas situadas junto a la Ermita de la Virgen del Rosal en Beteta, Sanz y Díaz describiría a una moza llamándola colodra y diciendo que este es el nombre por el que se conocía a las campesinas de la tierra de Beteta:

Junto a la Ermita de la Virgen del Rosal hay huertas de verdes tablares de hortaliza, que riegan por la tarde el moreno zagal o la colodra⁴ de senos prematuramente desarrollados, los brazos al aire, emergiendo robustos de las chambras⁵ de percal⁶, y el rojo refajo sobre los pies descalzos para la tarea.

Para finalizar, cabe decir que este apodo de colodro en nuestra zona se encuentra íntimamente relacionado con la cabezonería, quizá esto último se pueda entender por el significado de una costumbre que se practicaba en las ceremonias nupciales de estos pueblos y que consistía en que cuando a los novios se les ponía la estola o yugo nupcial, el sacristán acostumbraba

¹ *Gentilicios españoles* (Tomas de la Torre Aparicio. Año 2006).

² *Tarre: Correa que llevan las caballerías por debajo del rabo y sujeta la albarda.* Recogido del *Vocabulario típico de Masegosa*, de Joaquín Rihuete.

³ *Folclore guadalajareño. Coplas etnográficas del Señorío de Molina.* José Sanz y Díaz.

⁴ *Nombre que se les da a las campesinas de tierra Beteta. La antigua Vétera romana. (Beteta en la serranía de Cuenca).* José Sanz y Díaz.

⁵ *Chambra: Vestidura corta, a modo de blusa con poco o ningún adorno, que usan las mujeres sobre la camisa.* Según el diccionario de la RAE.

⁶ *Percal: Tela de algodón blanca o pintada más o menos fina, de escaso precio.* Según el diccionario de la RAE

Relatos

a dar un golpe o *colodro* (nombre por la que era conocida esta costumbre) con la cabeza de los novios, siendo esta una tradición que se mantendría en el pueblo de Masegosa hasta mediados del siglo XX⁷.

Dejando el tema de los colodros y algo mas alejados, pero no por ello menos interesantes, nos quedan los motes de **cuchareros** que se les da a la gente de Cañizares, **lugareños** a los de Carrascosa o el de **brujos y brujas** a los naturales de Peñalén, ya en la provincia de Guadalajara. Pero, por el momento, vale ya de hablar: añadir únicamente que sobre este tema se podrían poner todavía unos cuantos chascarrillos, algunos incluidos en libros y otros todavía vigentes en la memoria de nuestros mayores, esperando a quien quiera ir a consultarlos.

Yo por mi parte, sin querer ser mas *metijoso*, me despido con uno que escuche hace ya algún tiempo y el cual me pareció bastante simpático.

Masegosa es el pueblo donde ma - se - gosa, porque se be - teta.

⁷ En el tercer numero de esta misma revista, Joaquín Rihute recoge la palabra *colodra*, esta vez en femenino, y dice textualmente: *Cuerno de vaca ahuecado, que sirve al gañan para llevar la sal o el aceite. En Conquensismos viene como cabezazos dados a los novios por parte del sacristán en el acto del casamiento, cuando se les ponía la estola o yugo nupcial. Costumbre que existió en Masegosa hasta 1950.*



Hidroeléctrica del Guadiela

C/. San Martín de Porres, s/n
Telfs.: 969 313 110 - 969 313 126
969 313 161 - 969 313 241

Puente de Vadillos (Cuenca)